

LECTURE

Découverte du principe alphabétique

ALPHABET	Nom	Valeur	Tracé
----------	-----	--------	-------

HABILETES PHONOLOGIQUES	Conscience syllabique	Conscience phonémique
-------------------------	-----------------------	-----------------------

Apprenti lecteur :

STRATEGIE	indirecte (phonémique/adressage, syllabique/adressage, mixte),	directe	contexte	mixte
-----------	--	---------	----------	-------

COMPREHENSION	mots	phrases simples	phrases complexes	textes courts (explicite, implicite)
---------------	------	-----------------	-------------------	--------------------------------------

ECRITURE :

Copie / Graphie:

ESPACE	Sur une ligne	Entre deux lignes	Lignes standards
--------	---------------	-------------------	------------------

TYPE DE COPIE	Sous le modèle	A côté du modèle	Du tableau
---------------	----------------	------------------	------------

STRATEGIE	Lettre à lettre	Par syllabes	Par mots	Par groupe de mots
-----------	-----------------	--------------	----------	--------------------

GRAPHIE	Capitale	Cursive
---------	----------	---------

TYPE D'ERREURS	Omissions	Inversions	Substitutions	Ajouts
----------------	-----------	------------	---------------	--------

Encodage:

Stades de E. Feirero	Stade pré-syllabique		Stade syllabique (chaque syllabe est représentée par une graphie)	Stade syllabo-alphabétique (analyse du mot en terme de syllabe et de phonème, mauvaise orthographe d'usage)	Stade alphabétique (chaque signe graphique représente un phonème de la langue, quelques éléments d'orthographe acquis)
	Niveau 1 : (pseudo-lettres, proche du dessin)	Niveau 2 : (utilise des lettres différentes pour chaque mot)			
Productions					

OBJECTIFS PRIORITAIRES

ADAPTATIONS A PREVOIR

OUTILS A PREVOIR

BILANS INTERMEDIAIRES / FIN D' ANNEE