

# Les élèves présentant des Troubles Spécifiques des Apprentissages

## Mieux les connaître pour mieux les scolariser

### Introduction : Troubles Spécifiques des Apprentissages, de quoi parle-t-on ?

L'apprentissage des langages à l'école - dire, lire, écrire - constitue une condition indispensable de la réussite scolaire. Pourtant des enfants n'accèdent que très difficilement à cette maîtrise et peinent à suivre le rythme de la classe qu'ils fréquentent.

Les troubles spécifiques des apprentissages, connus à ce jour :

- la dysphasie
- la dyslexie, dysorthographe, dyscalculie, dysgraphie
- la dyspraxie
- les troubles de l'attention avec ou sans hyperactivité
- la dysmnésie : les troubles de la mémoire

### La dysphasie : Troubles Spécifiques du Langage Oral

#### I – DE QUOI PARLE-T-ON ?

Le repérage des troubles du langage oral doit pouvoir avoir lieu très tôt dans la scolarité ; il induit alors la mise en place d'attitudes pédagogiques adaptées qu'il convient de construire individuellement.

Parmi les troubles du langage oral, il faut distinguer ceux qui sont dits « spécifiques » dysphasie, de ceux qui ne le sont pas.

#### 1.1. Troubles non spécifiques du langage oral

##### ➤ Trouble d'articulation

Incapacité à prononcer un ou plusieurs sons de la langue française de façon isolée ou dans une syllabe. (Exemples : chuintement, zozotement, absence du [R])

##### ➤ Retard de parole

Incapacité à prononcer les sons de la langue à l'intérieur d'un mot ou d'une phrase, tout en sachant les prononcer de manière isolée (Exemples : *capé* pour canapé, *pestacle* pour spectacle, *grapeau* pour drapeau, *gand* pour grand...)

##### ➤ Retard de langage

Il peut toucher :

- ✓ le lexique (pauvreté du vocabulaire)
  - ✓ la syntaxe (mauvaise construction des phrases, omission des « petits mots », confusion des genres, non-utilisation du « je »)
  - ✓ la cohérence du récit (respect de la chronologie,... )
- .../...

} aussi bien en  
expression qu'en  
compréhension.

#### 1.2. Trouble spécifique du langage oral

##### ➤ Dysphasie :

Adaptation scolaire et Scolarisation des élèves Handicapés – Actualisé en septembre 2009

Une **dysphasie** se définit comme un **trouble sévère et durable de l'acquisition du langage oral** chez un enfant indemne de troubles neurologique, sensoriel ou psychiatrique. Il y a atteinte du versant expressif du langage (ce que l'on produit) et / ou du versant réceptif (ce que l'on comprend). A l'origine, il ne semble pas exister de causes apparentes (absence de surdité, de déficience intellectuelle, de troubles neurologiques...).

On parle de dysphasie expressive : difficulté à parler

On parle de dysphasie réceptive : difficulté à comprendre

**Attention** : La plupart du temps on ne parlera de dysphasie que si le trouble du langage perdure au-delà de six ans, ce qui n'empêche pas une prise en charge dès que possible.

Ces définitions sont toujours à considérer au regard de l'âge de l'enfant, on ne peut parler de trouble qu'à partir d'un certain écart par rapport à la moyenne des enfants du même âge.

## II – LES SIGNES D’ALERTE

Les signes d’alerte : comment repérer un trouble du langage oral ?		
Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3 - Collège
<p><b><u>De 2 à 3 ans</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ne paraît pas comprendre quand on s’adresse à lui</li> <li>- utilise des «mots phrases »</li> <li>- est inintelligible</li> <li>- ne parle pas</li> <li>- a tendance à l’écholalie</li> <li>- ne se souvient pas des comptines</li> <li>- comprend très bien mais mutique ou presque (parlant par gestes par exemple)</li> </ul> <p><b><u>De 3 à 4 ans</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ne comprend pas les consignes simples</li> <li>- est inintelligible</li> <li>- réduit les phrases à 1 ou 2 mots</li> <li>- n’utilise pas le je, ni les autres pronoms</li> <li>- comprend bien mais s’exprime peu ou pas, très maladroitement sans syntaxe fiable</li> </ul> <p><b><u>De 4 à 5 ans</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a du mal à verbaliser</li> <li>- n’est pas ou peu intelligible</li> <li>- phrases sans verbe ou mal construites</li> <li>- cherche fréquemment ses mots même si on lui demande juste de dénommer ce qu’il voit</li> </ul>	<p><b><u>GS maternelle</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- manifeste des troubles de la compréhension</li> <li>- est peu intelligible ou déforme des mots de manière importante</li> <li>- évolue peu ou stagne sur l’année</li> <li>- ne conjugue pas les verbes</li> <li>- produit des énoncés réduits (inférieurs à 4 mots)</li> <li>- n’utilise pas le pronom «qui»</li> <li>- n’exprime pas (ou peu) de notions de temps et d’espace</li> <li>- est en décalage par rapport aux autres</li> <li>- n’arrive pas à intégrer les jeux de phonologie en grande section</li> </ul> <p><b><u>CP-CE1</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aucun ou un seul connecteur maîtrisé</li> <li>- mauvaise construction de la phrase (ex : mots dans le désordre, verbes à l’infinitif...)</li> <li>- utilisation inadéquate des pronoms personnels, l’élève parle indistinctement des différents personnages d’un récit, chaîne anaphorique non maîtrisée</li> <li>- difficultés à manipuler les termes génériques</li> <li>- confond des mots proches phonétiquement mais sans lien sémantique ou inversement</li> <li>- importantes difficultés persistantes de parole (accroche toujours les mots longs)</li> <li>- difficultés à isoler, identifier, supprimer, permuter, des syllabes, puis des phonèmes (conscience phonémique défaillante)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- persistance d’un trouble de la parole ou du langage (déformation de mots, constructions grammaticales incorrectes)</li> <li>- mauvaise utilisation du langage oral</li> <li>- difficultés à manier certains concepts (humour, jeux de mots ...)</li> </ul>

### III – LES AMENAGEMENTS POSSIBLES

**Préambule** : chaque aménagement pédagogique pensé au service d'un élève « dys » contribue à aider dans la classe les élèves en difficulté.

Pour les élèves dysphasiques il faut éviter de retarder l'apprentissage de la lecture / écriture car cela peut constituer une stratégie de compensation.

#### **Au niveau du langage réceptif**

- Attirer l'attention de l'enfant :
  - ✓ Mimer le message si possible.
  - ✓ Utiliser des pictogrammes.
  - ✓ Exagérer l'intonation.
- Ajuster les messages :
  - ✓ Fractionner les consignes : une à la fois.
  - ✓ Utiliser le concret.
  - ✓ Ralentir le débit verbal.
- Reformuler le message.
- Vérifier la compréhension :
  - ✓ L'aider à dire ce qu'il a compris et ajouter les éléments qui manquent (le faire dessiner...).

#### **Au niveau du langage expressif**

- Mettre à disposition des images visuelles (photo, images, calendrier, pictogrammes).
- Amener l'enfant à illustrer son message.

#### **Organisation dans classe**

- Penser à une place stratégique pour l'élève dans la classe (à côté du maître, ou non...).
- Illustrer l'emploi du temps par des pictogrammes.
- Anticiper, prévenir l'élève de tout changement.
- Etablir des rituels qui le rassurent.
- Contrôler le bruit ambiant, parler à voix basse.
- Alternier les activités verbales et la manipulation.
- Recourir à des pairs volontaires pour le tutorat.
- Favoriser la modélisation, l'imitation, pour la mise en page et l'utilisation du matériel.
- N'afficher que ce qui est significatif.
- Proposer uniquement le matériel nécessaire à l'activité.
- Favoriser la structuration du temps (rituels, respect de l'emploi du temps, rappel de la séance précédente, ordre du jour).
- Respecter le rythme de l'enfant (temps moyen de concentration et d'attention).
- Indiquer à l'élève ce qu'on attend de lui.
- Utiliser des pictogrammes par discipline sur le cahier de texte.
- Utiliser un code couleur par matière (cahier, classeur, livre de même couleur pour la même matière).
- Fournir un résumer des leçons à apprendre.
- Adapter les évaluations.
- Vérifier la lisibilité des informations sur le cahier de texte, éventuellement, fournir des photocopies, ou utiliser le tutorat par un pair.

#### **Estime de soi**

- Valoriser les réussites.

Un élève dysphasique est en général également dyslexique (voir aménagements pour élève dyslexique)

## **I – DE QUOI PARLE-T-ON ?**

### ➤ **Dyslexie**

La **dyslexie** est un **trouble spécifique et durable de l'apprentissage de la lecture**, chez un enfant normalement scolarisé et issu d'un milieu socioculturel normalement stimulant. On entend par spécifique que ce trouble n'est pas secondaire à un trouble sensoriel, à une déficience intellectuelle ou à un trouble psychique grave...

Une dyslexie est **toujours** associée à une dysorthographe qui est une difficulté spécifique d'apprentissage de l'orthographe. Le plus souvent, après une rééducation appropriée, la lecture s'améliore nettement et la dysorthographe, plus difficile à rééduquer, passe alors au premier plan.

Le diagnostic des différents types de dyslexies (phonologique, lexicale et mixte) est un diagnostic médical, il est partagé avec les orthophonistes. Le centre de référence est consulté pour affiner le diagnostic des « dys » avec troubles associés. N'hésitez pas à prendre contact avec ces partenaires afin de mieux comprendre quel type d'aménagement sera plus favorable à l'enfant concerné ( ex : privilégier ou aménager d'avantage le lexique ou les activités de conscience phono selon le type de dyslexie).

**Attention**, on ne parlera de dyslexie qu'après dix-huit mois à deux ans de retard dans l'apprentissage du langage écrit, ce qui n'empêche pas une prise en charge préventive dès que l'on repère des troubles.

### ➤ **Dyscalculie**

Elle se définit par un dysfonctionnement qui peut affecter les domaines de l'organisation spatiale et/ou de la logique et/ou de la construction des nombres et/ou des opérations sur ces nombres et/ou de difficultés de structuration du raisonnement et/ou de l'utilisation des outils logiques mathématiques. Ceci sans déficit intellectuel.

**Remarque :** Les troubles spécifiques du langage peuvent être associés à des difficultés d'attention et/ou des troubles psychologiques.



## II – LES SIGNES D’ALERTE

Les signes d’alerte : comment repérer un trouble du langage écrit ?	
Cycle 2	Cycle 3 - Collège
<p><b>Grande section maternelle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- n’arrive pas à intégrer les jeux de phonologie</li> </ul> <p><b>CP – CE1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- inversion persistantes de lettres, de chiffres ou encore de groupes de lettres, omission, ajout ou confusion de lettres ou de syllabes dans le mot</li> <li>- grande lenteur : la vitesse de lecture n’augmente presque pas au cours de l’année</li> <li>- copie problématique ; outre sa lenteur, l’élève multiplie les retours au modèle</li> <li>- difficulté dans la transcription des lettres, dans l’anticipation du tracé</li> <li>- n’entre pas ou difficilement dans la combinatoire</li> <li>- sauts de lignes en lecture</li> <li>- difficultés à mémoriser l’orthographe des mots nouveaux</li> <li>- erreurs phonologiques en lecture et orthographe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- persistance d’erreurs phonologiques et/ou visuelles en lecture et orthographe               <ul style="list-style-type: none"> <li>• confusions entre phonèmes sourds et sonores (p/b, t/d, k/g, f/v, s/z, ch/j)</li> <li>• confusions entre les lettres visuellement proches (b/d, m/n, u/n, a/o, E/F, C/G)</li> <li>• inversions (or/ro, cri/cir)</li> <li>• omissions (ba pour bar, arbe pour arbre, vigule pour virgule)</li> <li>• substitution, (coureau pour couteau, chauffeur pour faucheur)</li> <li>• paraponémies, confusions de sons complexes (oin/ion, ur/ère, ien/ein)</li> <li>• lexicalisation, lecture d’un mot pour un non-mot (aivron lu aviron)</li> <li>• régularisation, lecture phonologique d’un mot irrégulier (chorale/lu soral)</li> <li>• paralexie, lecture d’un mot pour un autre (soin lu soie)</li> </ul> </li> <li>- sauts de lignes en lecture</li> <li>- écrit phonétique</li> <li>- difficultés à consolider un stock orthographique stable (mots invariables)</li> <li>- fréquentes erreurs d’application des règles</li> <li>- grammaticales, catégories grammaticales confuses</li> <li>- difficultés dans la copie et la prise de notes, nombreuses ratures</li> <li>- « vilaine écriture », douleurs vives du poignet et du bras, mauvaise tenue du crayon</li> <li>- mauvaise compréhension de la lecture des leçons</li> <li>- difficultés pour transcrire ses idées en expression écrite</li> <li>- mathématiques : troubles dans l’acquisition du nombre, difficultés dans la mémorisation de la table de multiplication, difficultés en géométrie</li> <li>- difficultés dans la résolution de problèmes</li> </ul>

### **III – LES AMENAGEMENTS POSSIBLES**

(à surligner selon les capacités de l'élève)

#### **Aider l'enfant à se sentir bien en classe**

- Oraliser les consignes écrites, lire à haute voix les énoncés des évaluations.
- Eviter de faire lire l'élève à haute voix devant la classe, sauf s'il le souhaite.
- S'assurer que les consignes soient bien comprises (demander à l'enfant de redire la consigne).
- Ne pas lui donner de textes trop longs à lire.
- Eviter les documents trop chargés, l'aider à mettre en relief les mots clef de la leçon, souligner, surligner, utiliser la couleur.
- Lui laisser le temps dont il a besoin : diminution de la tâche, ou temps supplémentaire si l'enfant est encore attentif et organisé dans son travail.
- Eviter au maximum de le faire copier : si un texte long est à copier par la classe, n'en demander qu'une ou deux lignes parfaitement écrites, le reste sera photocopier à partir du travail d'un camarade.
- Ne pas le pénaliser à cause d'une orthographe défectueuse (en dehors de la dictée) : pas de point enlevé, pas de copie supplémentaire qui est de toute façon inutile.
- Autoriser l'élève à utiliser des fiches mémoire.
- S'assurer qu'il a un support écrit correct pour travailler (document aéré).
- Lui demander une présentation soignée (pour la relecture et une bonne image de soi) et lui en donner les moyens (temps, réduction de la quantité ...). Dans un premier temps, accepter la présentation peu soignée et en faire un objectif par la suite.
- Donner une correction écrite des exercices principaux faits en classe (photocopie d'un exercice corrigé d'un camarade bon scripteur).
- Prendre en compte les difficultés de l'élève en orthographe pour l'aider à les comprendre.
- Favoriser l'accès à l'informatique et notamment au correcteur orthographique des traitements de textes (si un ordinateur est installé au fond de la classe en accès plus ou moins libre).

#### **Adapter l'évaluation**

- Favoriser l'expression orale dans l'évaluation de ses connaissances.
- Oraliser les consignes écrites, lire à haute voix les énoncés.
- Respecter le rythme d'acquisition, ne pas évaluer trop tôt.
- Faire beaucoup d'exercices systématiques pour maîtriser et pouvoir utiliser la notion avant d'évaluer.
- Revenir fréquemment sur les notions antérieures.
- Privilégier le contrôle continu à l'évaluation périodique.

#### **Apprendre les leçons**

- Vérifier le cahier de texte et aider l'enfant à s'organiser pour qu'il emporte à la maison tout ce qu'il lui faut, mais avec des objectifs d'autonomie et d'organisation à long terme.
- Donner un support adapté pour apprendre les leçons : résumé dactylographié ou photocopie du résumé d'un camarade, cartes et schémas complétés en fonction de supports réalisés par l'enfant.
- Vérifier la bonne compréhension du résumé, souligner les mots à retenir en priorité et à savoir écrire. Présenter ces mots en colonne et dans l'ordre du texte.
- Si l'apprentissage des leçons à la maison n'est pas satisfaisant, ne pas hésiter à se concerter avec les parents pour définir en commun une stratégie d'apprentissage.

#### **Estime de soi**

- Valoriser les réussites.



## **I – DE QUOI PARLE-T-ON ?**

### **➤ Comment fonctionne-t-on ?**

La praxie est l'automatisation d'un geste mémorisé définitivement ; elle est obligatoirement apprise et ne s'oublie pas. L'organisation des mouvements ne nécessite plus de réflexion, elle est automatique ( la conduite d'un véhicule).

L'acquisition des praxies représente une économie d'énergie, ce qui permet de faire une autre tâche en même temps.

### **➤ Dyspraxie :**

La dyspraxie est la difficulté à mettre en œuvre tout ce qui est requis pour qu'un geste devienne automatique, harmonieux et efficace. Dans la dyspraxie, le geste ne devient jamais automatique et nécessite toujours un contrôle volontaire.

Il s'agit d'un trouble de la planification et de l'automatisation des gestes volontaires naturels ou appris.

Il existe différentes forme de dyspraxies :

- **Dyspraxie de l'habillement**

L'enfant ne parvient pas à s'habiller seul, ne sait pas enfiler un vêtement de façon adaptée, faire ses lacets, ajuster les fermetures éclair ...

- **Dyspraxie gestuelle**

L'enfant n'arrive pas à faire, reproduire, mimer un geste ou utiliser un objet à bon escient.

- **Dyspraxie constructive**

L'enfant ne parvient pas à assembler, relier, construire pour représenter un ensemble cohérent.

- **Dyspraxie visuo-spatiale**

A la dyspraxie constructive s'ajoutent des troubles du regard avec ou sans troubles de la vision, des troubles de construction de l'espace (repérage sur une feuille, un tableau, le haut / le bas)

## II – LES SIGNES D’ALERTE

<b>Les signes d’alerte : comment repérer un trouble praxique ?</b>			
<b>A la maison</b>	<b>A l’école maternelle</b>	<b>A l’école élémentaire</b>	<b>Au collège</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ne joue pas avec des cubes, des puzzles</li> <li>- ne cherche pas le papier et le crayon</li> <li>- est maladroit en jeux de ballon, vélo, à sauter sur un pied, à s’équilibrer, il tombe souvent</li> <li>- n’arrive pas ou très difficilement à faire des jeux d’assemblage, faire ses lacets, se boutonner, s’habiller et pour manger, couper la viande</li> <li>- tout ce qu’il touche se renverse, se casse, tombe, se déchire</li> <li>- a du mal à ranger</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- des difficultés pour le découpage, le collage, le coloriage</li> <li>- des difficultés à manipuler les gommettes</li> <li>- en graphisme n’arrive pas à repasser sur un modèle, n’arrive pas à reproduire des lettres ni à écrire son prénom même s’il reconnaît les lettres</li> <li>- n’arrive pas à copier un modèle</li> <li>- n’arrive pas à tracer ni à percevoir certains traits</li> <li>- ne se repère pas dans l’espace d’une feuille</li> <li>- n’arrive pas à faire les exercices avec des labyrinthes</li> <li>- n’arrive pas à faire des puzzles, jeux de construction</li> <li>- en musique n’arrive pas à reproduire les gestes, les rythmes, mémoriser les paroles</li> <li>- en sport : difficultés pour rouler, s’asseoir, se lever, marcher, courir, sauter, lancer ou attraper une balle, faire de la corde à sauter, danser</li> <li>- en mathématiques : des difficultés pour compter, est mal organisé</li> </ul>	<p>Aux difficultés précédentes vont s’ajouter :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ne peut pas se servir d’une règle, d’un compas, d’une gomme</li> <li>- oublie son cartable</li> <li>- est facilement distrait et a du mal à se concentrer en classe, oublie les consignes</li> <li>- est lent, son travail est peu lisible, sale, brouillon, chiffonné</li> <li>- n’arrive pas à poser des opérations, à se repérer sur des tableaux à double entrée</li> <li>- est en difficulté en géométrie</li> <li>- ne sait pas organiser son cahier de texte</li> </ul>	<p>Aux difficultés précédentes vont s’ajouter :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les changements de classe, de professeurs...</li> <li>- les mathématiques représentent une difficulté croissante</li> </ul>

### III – LES AMENAGEMENTS POSSIBLES

( A surligner selon les capacités de l'élève)

- **A la maison**

Etre attentif à la localisation des affaires personnelles : jouets, vêtements ...  
Donner des repères visuels et un placement privilégié et bien repéré.

- ✓ **Toilette**

- décomposer et verbaliser les étapes

- ✓ **Habillage**

- simplifier les systèmes de fermeture (velcros sur les vêtements et les chaussures, techniques d'enfilage ...)

- ✓ **Repas**

- être tolérant par rapport à la maladresse
- suivre les procédures pour l'utilisation du couteau
- utiliser les aides techniques préconisées par l'ergothérapeute (tapis antidérapant, rebord d'assiette, couverts adaptés...)

- ✓ **Organisation de la chambre, du bureau**

- ne pas hésiter à multiplier les casiers et autres modes de rangement ; associer et accompagner l'enfant dans le rangement

- ✓ **Choix des fournitures scolaires**

- de manière générale prendre conseil auprès de l'ergothérapeute et suivre ses préconisations
- organiser le cartable avec l'enfant suivant la procédure mise en place avec l'ergothérapeute

- **A l'école maternelle**

- **Vie quotidienne**

- ✓ **Organisation dans l'espace**

- décrire l'espace classe, son organisation et les déplacements dans l'école jusqu'à ce que l'enfant trouve ses repères
- être attentif à la localisation des affaires personnelles : casier, portemanteau, sac de bibliothèque, chaussons...
- donner des repères visuels et un placement privilégié et bien repéré

- ✓ **Habillage**

- utiliser un rituel proposé par les parents ou l'ergothérapeute

- ✓ **Repas**

- expliquer au personnel de cantine les difficultés d'organisation au cours du repas
- être tolérant par rapport à la maladresse de l'enfant

- ✓ **Choix du matériel**

- aider l'enfant dans la gestion de son matériel ( ex : utiliser un pot fixé sur la table plutôt qu'une trousse, un bâton colle plutôt que de la colle liquide ...)
- faciliter les préhensions en utilisant des crayons triangulaires

## ➤ **Scolarité**

### ✓ **Lecture**

- présentation aérée et stable du matériel de lecture (différent de l'agrandissement)
- présenter un seul exercice par feuille
- ne pas insister sur la connaissance des différentes graphies
- être attentif à la qualité des photocopies
- éviter les exercices à flèches et les regroupements
- travailler de façon séquentielle en permettant à l'enfant de manipuler et de déplacer

### ✓ **Ecriture**

- permettre l'écriture par lettres mobiles
- travailler la trajectoire des lettres par la verbalisation
- pour certains enfants choisir une graphie (majuscule, scripte ou cursive) et s'y tenir
- si nécessaire un ergothérapeute commencera l'apprentissage du clavier dès la grande section

### ✓ **Numération**

- éviter les tâches de dénombrement sur fiche (risque d'oublis et de double comptages)
- organiser les collections en lignes et barrer au fur et à mesure du comptage
- éviter les regroupements « en patate »
- s'entraîner à reconnaître les petites quantités sous forme de constellations, sans utiliser les doigts
- insister sur l'apprentissage de la comptine numérique
- travailler le sens de l'opération (+, -, autant)
- introduire le calcul mental

### ✓ **Géométrie**

- insister sur l'apprentissage du vocabulaire spatial
- utiliser des métaphores pour tracer des formes

## • **A l'école élémentaire**

## ➤ **Vie quotidienne**

### ✓ **Organisation dans l'espace**

- veiller au placement dans la classe pour limiter les distracteurs dans l'environnement visuel

### ✓ **Habillage**

- apporter l'aide nécessaire
- utiliser le rituel proposé par les parents ou l'ergothérapeute
- permettre à l'enfant d'utiliser « sa » technique d'habillage en tous lieux
- penser au besoin de temps supplémentaire pour les changements de tenue lors des activités sportives

### ✓ **Repas**

- expliquer au personnel de cantine les difficultés d'organisation au cours des repas
- être tolérant par rapport à la maladresse des enfants
- donner les procédures d'utilisation du couteau
- utiliser les aides techniques préconisées par l'ergothérapeute

### ✓ **Choix du matériel**

- privilégier les cahiers grand format (24x32) plutôt que les classeurs en suivant éventuellement les conseils de l'ergothérapeute
- prévoir le matériel en double pour en laisser à l'école et éviter les déplacements du matériel

- mettre en place un rituel d'organisation du cartable avec l'enfant et l'utiliser de façon systématique
- privilégier l'utilisation d'un agenda avec un jour par page
- utiliser des codes couleurs sur la tranche des livres et des cahiers

## ► Scolarité

- approfondir les notions en utilisant tous les canaux d'entrée (ex : donner la consigne verbale, puis le support écrit)
- penser au tiers temps supplémentaire pour les évaluations, privilégier l'évaluation orale plutôt qu'écrite
- mettre en place des aides mémoire
- lire les consignes à voix haute et en vérifier la compréhension
- permettre l'utilisation d'un logiciel adapté avec prédiction des mots, dictée vocale, éditeur de textes...

## ✓ Lecture

- ne pas insister sur la méthode globale, travailler plutôt en syllabique. Vérifier avec l'orthophoniste la méthode la mieux adaptée
- proposer une présentation aérée, écart entre les mots, les lignes
- pointer la ligne à lire : doigt, règle, post-it, pastilles...
- utiliser des repères de couleur, fluo (ex : surligner avec un algorithme de plusieurs couleurs pour faciliter le retour à la ligne, pointer le début de la ligne en vert et la fin en rouge...)
- permettre la lecture sur un support vertical qui peut être aménagé
- utiliser des procédures pour la compréhension de texte

ex :

- 1 – lis d'abord les questions
- 2 – lis le texte en entier
- 3 – repère et souligne les mots importants
- 4 – réponds aux questions et barre chaque question au fur et à mesure
- 5 – relis tes réponses

## ✓ Ecriture

- choisir une graphie et s'y tenir
- apprendre la trajectoire des lettres par verbalisation
- limiter la copie et l'écrit en tant que tel (utiliser des exercices à trous)
- apprendre l'orthographe par épellation et non par copie
- utiliser un cahier à lignes simples
- permettre l'utilisation du clavier informatique sur les conseils de l'ergothérapeute

## ✓ Numération et calcul

- insister sur les règles du calcul mental (les doubles et moitiés, x10, 100, 1000, :10, 100, 1000...)
- utiliser un code couleur et un tableau de numération (unité, dizaine, centaine)
- travailler sur le sens de l'opération plus que sur la résolution, permettre l'usage de la calculatrice
- apprendre les tables d'addition et de multiplication sous forme de chansons ou avec un enregistrement

## ✓ Résolution de problèmes

- rappeler la procédure de compréhension de texte
- donner des consignes simples, une seule consigne à la fois, les lire à voix haute, les faire reformuler
- dans la mesure du possible, autoriser l'enfant à oraliser son travail avant de l'écrire
- privilégier la stratégie qui convient le mieux à l'enfant
- éviter les présentations en schéma que l'enfant décode mal

## ✓ Géométrie

Le modèle n'aide pas toujours

- privilégier les propriétés des figures plutôt que la reproduction ou le tracé
- décomposer étape par étape les réalisations en géométrie (utiliser une fiche récapitulative de procédures)
- permettre les aides informatiques : cabri-géomètre, Accès maths, Pictop, Genex, trousse géotracé... en association avec l'ergothérapeute

## • Au collège ou au lycée

## ➤ Vie quotidienne

### ✓ Déplacements

- proposer l'accompagnement par un camarade de classe pour les déplacements et l'installation
- favoriser des classes fixes dans la mesure du possible
- prévoir si possible une ou plusieurs visites de l'établissement (repérage des lieux, organisation matérielle)

### ✓ Habillage

- laisser l'élève utiliser son aide-mémoire écrit si nécessaire
- penser au temps supplémentaire lors des changements de tenue pour les activités sportives

### ✓ Repas

- permettre l'utilisation des aides techniques préconisées par l'ergothérapeute
- être tolérant par rapport à la maladresse des adolescents
- apporter l'aide nécessaire au cours du repas
- accepter que l'adolescent utilise ses propres procédures pour l'utilisation des couverts
- penser au besoin de temps supplémentaire
- donner les menus à l'avance pour que l'adolescent anticipe son choix ou qu'il puisse s'aider d'un tiers pour constituer son plateau repas

### ✓ Choix du matériel

- le choix des classeurs, cahiers et matériels se fait en collaboration avec l'enseignant, la famille et l'ergothérapeute à la rentrée
- arrêter le choix d'un code couleur par discipline et le conserver d'une année sur l'autre (le matériel, repérage des salles et dans l'emploi du temps...)

## ➤ Scolarité

- approfondir les notions en utilisant tous les canaux d'entrée (ex : donner la consigne verbale, puis le support écrit)
- penser au tiers temps supplémentaire pour les évaluations, privilégier l'évaluation orale plutôt qu'écrite
- mettre en place des plans de cours, des mémentos
- lire les consignes à voix haute et en vérifier la compréhension
- permettre l'utilisation d'un logiciel adapté avec prédiction des mots, dictée vocale, éditeur de textes...
- laisser le temps nécessaire à l'organisation du cartable, respecter cette organisation au jour le jour
- mettre en place une procédure de compréhension de texte

ex : 1 – lis d'abord les questions  
2 – lis le texte en entier

- 3 – repère et souligne les mots importants
- 4 – réponds aux questions et barre chaque question au fur et à mesure
- 5 – relis tes réponses

### ✓ **Lecture**

- présenter des documents aérés
- pointer la ligne à lire avec le doigt ou la règle
- utiliser des repères de couleur

### ✓ **Ecriture**

- utiliser l'ordinateur et les logiciels adaptés préconisés par l'ergothérapeute
- limiter la copie en tant que telle, favoriser l'oral
- veiller à la qualité des photocopies
- privilégier l'apprentissage de l'orthographe par l'épellation plutôt que par l'écrit

### ✓ **Numération et calcul**

- favoriser l'utilisation de la calculatrice
- travailler sur le sens des opérations plutôt que les techniques
- proposer des feuilles de tableau de calcul prétracées

### ✓ **Résolution de problème**

- rappeler la procédure de la compréhension de textes
- donner des consignes simples, une seule consigne à la fois
- l'élève peut oraliser sa démarche avant de l'écrire
- accepter que l'élève utilise sa propre stratégie

### ✓ **Géométrie**

Le modèle n'aide pas toujours

- privilégier une présentation aérée des exercices, un seul exercice par feuille
- privilégier les propriétés des figures plutôt que le tracé
- aider le jeune à analyser le modèle verbalement
- décomposer étape par étape les réalisations géométriques, utiliser une fiche récapitulative des procédures
- permettre l'utilisation de logiciels : cabri-géomètre, Accès maths, Pictop, Genex, trousse géotracé... en association avec l'ergothérapeute

### 3. Bibliographie

#### Pour aider les élèves à comprendre les « Dys »

- **Dyslexie, où est la différence ?** IPEJ - Commander en ligne chez CORIDYS.
- **Le tiroir coincé** ou comment expliquer la dyslexie aux enfants - AM Montarnal - P.Milon - Bulletin Hors Série N°6 - Apeda France (01-34-61-96-43).
- **Et encore à L'ENVERS !** album de Christine Teruel aux éditions Arphilvolis

#### Pour aider les enseignants à accompagner les élèves

- **Guide : apprendre à lire avec un trouble de langage** - collection prévenir l'illettrisme.

##### *Outils de repérage*

- **Livret d'évaluation et d'Aide aux apprentissages en grande section de maternelle et CP.**  
Téléchargeable sur <http://eduscol.education.fr/D0135/default.htm>
- **Lire au CP - repérer les difficultés pour mieux agir.**
- **Livret d'évaluation à l'entrée en CE2, 6<sup>ème</sup>.**

##### *Ouvrages à vocation théorique et pratique ; matériel pédagogique*

- **Les troubles du langage oral et écrit**, les comprendre, les prévenir et les dépister, accompagner l'élève - Docteur Christine Egaud – CNDP.
- **Les dyslexies : décrire, évaluer, expliquer, traiter**, Masson. Van Hout, A., & Estienne, F. (Paris, 2001).
- **Prise en charge du dyslexique**, brochure présentée par APEDYS Nord-Pas de Calais 48, rue Faidherbe, 59260 LEZENNES.
- **Des coffrets** aux éditions de la Cigale 12, place P. Mistral 38000 Grenoble (entraînement phonologique, visuel, auditif...).
- **Atouludik éditions de livres jeunesse**, 29 Bd BORDIER, 95370 MONTIGNY-LES-CORMEILLES Tél : 01 39 31 28 96.  
Petits romans illustrés destinés aux jeunes enfants. Ces livres ont pour vocation d'aider l'élève dans son apprentissage de la lecture en lui donnant plaisir, envie et les clés pour avancer de façon ludique. L'une des spécificités de ces livres : le changement de couleur par syllabe sur le texte.
- **Les troubles d'apprentissage : comprendre et intervenir** Denise Destrempe-Marquez et Louise Lafleur aux éditions CHU Sainte Justine
- **Mon cerveau ne m'écoute pas Comprendre et aider l'enfant dyspraxique** Sylvie Breton et France Léger aux éditions CHU Sainte Justine
- **Apprivoiser l'hyperactivité et le déficit de l'attention** Colette Sauvé aux éditions CHU Sainte Justine

#### Vidéos / CD ROM

- **De la fonquiture sur le podoggan ou Comment débusquer la dyslexie ?** Pierre François - Arcis Diffusion 76, rue de Paris 78470 St REMY les CHEVREUSE.
- **Des caramels pour Arthur**, dépistage des dyslexies - Arcis Diffusion.
- **Accompagner la dyslexie** : réf : 270V1337 VHS Secam 27mn Formation-Ecole. A commander auprès du CDDP de l'Eure, 3 bis, rue de Verdun 27000 Evreux.
- **Une découverte résolument concrète des troubles spécifiques des apprentissages** Anthony, Clémentine, Saïd et les autres... Signes Editions, 19 rue Béranger, 75003 Paris

#### Sites

- <http://www.apedys.com>
- <http://dysphasie.free.fr>
- <http://www.ifrance.com/apeda>
- <http://www.editions-cigale.com>