

## Fiche enseignant DYSLEXIE et DYSORTHOGRAPHIE

### Définition:

C'est une difficulté massive **d'accès à la lecture** (dyslexie) et de **l'apprentissage de l'écriture** –par ex. de **l'orthographe** (dysorthographe)- chez un enfant **d'intelligence normale**.

Par conséquent, l'enfant a des **problèmes** pour **comprendre** et mémoriser des **textes**, ainsi que pour **s'exprimer par écrit**.

### Troubles associés :

Certains enfants peuvent avoir des **difficultés** en **mémoire de travail**, c'est à dire, des **problèmes pour gérer plusieurs informations en même temps**. Et aussi, un **manque de confiance en eux**.

Ils s'expriment normalement bien à l'oral, mais ils peuvent avoir des troubles du langage oral associés, par exemple **un faible niveau de lexique**.

### Point de vue :

L'enseignant est un **professionnel de l'éducation**, ni un rééducateur de la dyslexie dysorthographe. Il **peut aider** l'enfant à acquérir les connaissances et les méthodes adaptées de **façon efficace**.

Nous proposons quelques idées pour parvenir à ce but :

- Maintenir un **contact régulier** avec **l'orthophoniste** qui fait la rééducation de l'enfant et/ou partager un **cahier de suivi**.
- Participer à des **réunions** avec le médecin scolaire, l'orthophoniste et les parents afin de **coordonner** les **objectifs** et les **méthodes**.
- Pour une meilleure **intégration**, expliquer à **l'ensemble de la classe** la nécessité des adaptations pédagogiques pour cet enfant.
- **Accepter** sa **fatigabilité** et **tenir compte** du fait que, si l'enfant n'est pas concentré, ce peut-être dû au **manque de compréhension**.

**Chaque enfant est différent** dans son fonctionnement et chaque difficulté peut **évoluer** d'une année sur l'autre. Il faudra que chaque **enseignant découvre ce qui peut l'aider** particulièrement, et qu'il n'hésite pas à **transmettre son expérience**.

**IMPORTANT : ENCOURAGER, S'APPUYER SUR CE QUI FONCTIONNE BIEN,  
SANS DEFINIR L'ENFANT PAR RAPPORT A SA DEFICIENCE**

LES DIFFICULTES	NOTIONS PRINCIPALES	QUELQUES SUGGESTIONS pour des ADAPTATIONS PEDAGOGIQUES
<p><u>Lecture</u> Il n'a pas automatisé la correspondance graphème – phonème.</p>	<p>S'adapter a son niveau de lecture</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Pour le cours de <b>lecture</b>, le texte doit <b>correspondre</b> à son niveau de lecture.</li> <li>❖ <b>S'assurer</b> qu'il <b>comprends</b> ce qu'il lit : par ex. en lui en demandant l'idée principale.</li> <li>❖ <b>Eviter la lecture à haute</b> voix devant toute la classe, sauf de façon volontaire.</li> <li>❖ Autoriser la <b>lecture avec un outil</b> (crayon, règle, doigt...), et l'encourager à <b>souligner</b> les idées importantes..</li> </ul>
<p><u>Lecture</u> Comme l'enfant investi la plupart de ses ressources dans le décodage, Il ne lui en reste plus pour la compréhension.</p>	<p>Etayer l'information écrite et faciliter le processus de décodage</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Les <b>documents</b> fournis doivent être <b>clairs et aérés</b>.</li> <li>❖ Essayer le <b>lutin</b>.</li> <li>❖ Présenter l'<b>information</b> par <b>plusieurs entrées</b> : utiliser couleurs, schémas, dessins...</li> <li>❖ Le mettre au <b>premier rang</b> pour qu'il s'appuie sur la <b>lecture labiale</b></li> </ul>
<p><u>Ecriture</u> Il dépense beaucoup d'énergie pour arriver au transcodage et il se fatigue rapidement sans bien profiter des contenus du cours.</p>	<p>Raccourcir l'information écrite</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Donner du <b>temps suffisant</b> pour qu'il puisse <b>copier</b> l'information du tableau, ou prévoir des <b>photocopies</b> de cours.</li> <li>❖ Un <b>camarade</b> peut <b>l'aider</b> : en lisant les consignes importantes des exercices du cours, ou en lui prêtant ses notes.</li> <li>❖ Envisager l'option de l'utilisation du <b>dictaphone</b>, par exemple, pour <b>enregistrer les consignes</b></li> </ul>
<p><u>Ecriture</u> Il a des grosses difficultés pour s'exprimer par écrit.</p>	<p>Valoriser le contenu et la cohérence des connaissances</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Réduire</b> la <b>longueur</b> du <b>travail écrit</b> à la maison, ou admettre la production écrite par un tiers ou avec traitement de texte</li> <li>❖ <b>Demander</b> des <b>schémas</b> ou d'autres supports de mémorisation plus visuels.</li> <li>❖ Envisager l'<b>aide de l'ordinateur</b> pour valoriser les idées de l'élève et pas seulement la forme (correcteur d'orthographe, dictionnaire de synonymes).</li> <li>❖ <b>Accepter les ratures</b> et la présentation brouillonne : c'est une <b>autocorrection positive</b>.</li> </ul>
<p><u>Réfléchir à l'évaluation :</u> Avoir toujours clairs les critères</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Evaluation à l'oral</b> en complément de l'évaluation écrite.</li> <li>❖ <b>S'assurer de la bonne compréhension</b> de la consigne.</li> <li>❖ Lui laisser un <b>tiers temps en plus</b>, ou réduire la quantité du travail demandé en évaluation.</li> <li>❖ <b>Dictées à trous</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La <b>formulation plus simple</b> des questions</li> <li>❖ <b>Questions à choix multiples</b></li> <li>❖ Pour les <b>langues étrangères</b>, être <b>moins exigeant</b>.</li> <li>❖ <b>Eviter de pénaliser l'orthographe</b>, sauf exercice d'orthographe. L'aider à réfléchir sur ses fautes.</li> </ul>