

Propositions d'aménagements pour l'enfant concerné par un trouble du langage oral.

En noir : des pistes.
En bleu : des composantes pour ces pistes.
En vert : des exemples.

En général :

- ✓ Créer un climat de confiance.
- Valoriser ses manifestations orales.
- S'appuyer sur ce qui marche.
- Expliquer au reste de la classe les aménagements, les adaptations. (AVS, ordinateur, étayage, échappatoires codifiées,...)
- ✓ Travailler en partenariat avec le(s) rééducateur(s) et les parents.
- Entretenir un contact le plus régulier possible, partager éventuellement un cahier de suivi.
- Travailler la transmission des aménagements d'un lieu à l'autre, d'un niveau à un autre.
- ✓ Se donner du temps pour parler avec lui.
- ✓ Ne pas retarder l'entrée dans la lecture.

Au niveau du langage réceptif (adulte à l'enfant):

Attirer l'attention de cet enfant lorsqu'on lui adresse la parole.

- Nommer l'enfant lorsqu'on s'adresse à lui.
 - Etablir un contact visuel, éventuellement un contact physique (main, épaule).
 - Mimer le langage lorsque c'est nécessaire.
 - Exagérer les gestes pour marquer l'imagination.
 - Soigner le flux de langage de l'adulte: la prosodie, l'intonation, l'intention.
- Accentuer les mots importants.

Ajuster la complexité du message verbal.

- Ne donner qu'une consigne à la fois.
- Ralentir le débit verbal.
- S'assurer de la compréhension.
- Ne pas lui demander de faire autre chose en même temps (copier en écoutant une consigne orale).
- Limiter la quantité d'information pour une consigne donnée.
 - S'appuyer éventuellement sur des pictogrammes.
 - Utiliser des mots de vocabulaire connus de l'enfant.
 - Favoriser la communication à travers des éléments concrets.
 - Lui laisser du temps pour répondre.
- Pour lui laisser s'approprier l'information. (pouvoir attendre plus de 2 secondes !)

Reformuler (ou faire reformuler) les messages.

- Utiliser la redondance, la répétition, le rephrasage.
- Envisager de reproduire ce message par écrit, par dessin, par pictogramme.
- Permettre à l'enfant de répéter le message entendu pour s'assurer de la compréhension.

Au niveau du langage expressif :

- Valoriser la prise de parole.
Reformuler éventuellement son message pour éviter les commentaires négatifs (sans lui faire répéter).
L'aider en lui donnant des indices, des points d'appui (gestes, début du mot, image) ou un choix de réponses (amorce des phrases de poésie).
Favoriser les travaux en petits groupes.
- Rendre disponibles les aides visuelles pour faciliter la communication.
Envisager des outils transportables et modulables (cahier de pictogrammes <http://www.axelia.com/Pictogrammes.aspx>).
- Tenir compte de l'information gestuelle, de son comportement, l'inciter à produire des gestes de communication non verbale.
Cet enfant peut montrer, mimer ou dessiner ce qu'il ne peut pas dire.
- Développer les habiletés métaphonologiques.
Progression sur le site:
<http://www.grenoble.iufm.fr/recherch/cognisciences/Pedagogique.html>
Envisager les rébus pour mémoriser les mots systématiquement déformés (par exemple pantalon/ patalon)
- Enrichir, structurer et mémoriser le lexique.
Travailler les mots dans leur contexte.
Créer des outils de référence (répertoires).
Tenir compte du vocabulaire spécifique à une matière, une situation. (Listes de mots spécifiques en fonction d'un contexte : météo, histoire, art, EPS,...)
Travailler les catégories, les classements, les contraires, les synonymes. (le lexique de ma classe/RETZ)
Utiliser les techniques d'association et de conservation pour la mémorisation des mots, des outils de référence.
- Effectuer un travail spécifique sur les connecteurs (temps, espace).
En travaillant si possible avec des expressions complètes, plutôt que des mots isolés.
- Sensibiliser les enfants aux règles morphologiques de formation des mots.
Pointer les radicaux, les terminaisons, les suffixes, les préfixes,...

Organisation de l'enseignant dans la classe :

- Bien choisir la place de cet élève dans la classe et limiter les éléments « distracteurs ».
Trouver la place lui permettant de bien canaliser son attention.
Le ramener rapidement dans la tâche lorsqu'il décroche.
Etre proche de l'enseignant facilite la lecture labiale.
- Etre consistant dans ses demandes, constant dans ses exigences.
- Planifier de façon détaillée les événements de la routine.
- Illustrer la routine.
En s'appuyant sur des images, des pictogrammes.
- Etre persévérant dans l'application d'un plan d'intervention simple qui se complexifie.
- Se référer à des supports visuels pour le calendrier, les horaires.
Afficher l'emploi du temps, privilégier l'agenda.
Utiliser éventuellement des pictogrammes sur ces supports.
- Varier les activités (de courte durée) sur un même thème.
- Alternier les activités verbales et celles impliquant la manipulation.
- S'appuyer sur les pairs pour vérifier la compréhension.
- Eviter les réorganisations trop fréquentes de la classe.

- Se méfier de la sur-stimulation par l'image.
- Favoriser la modélisation, l'imitation.
En s'appuyant sur l'enseignant ou sur un pair.

Ne pas oublier :

- Que la verbalisation des émotions est un exercice difficile.
- De se méfier de la compréhension implicite.
- De s'assurer de la compréhension des termes liés à l'espace et au temps.
Envisager des stratégies pour les contourner (choix d'un autre vocabulaire).
- Que les mots isolés sans contexte sont plus difficiles à mémoriser.

Remarque pour tous les élèves concernés par un trouble du langage :

- Imaginer un projet personnalisé qui sera la seule garantie de résultats.
- Si possible, mettre en place un cahier de liaison entre les différents partenaires pour fixer les exigences, gagner du temps et de la cohérence et investir les parents.
- Prendre en compte et valoriser l'enfant sur ses points forts.
Eviter de définir l'enfant en fonction de sa déficience.
- Essayer de comprendre ses comportements d'élève en difficulté et accepter la lenteur, la fatigabilité et les variations de concentration.
L'aider en favorisant l'entrée dans la tâche.
Savoir réduire le nombre d'exercices, réduire le nombre de lignes de poésie à apprendre.
Lui laisser plus de temps pour répondre, lui proposer un choix de réponse,...
- Attention de ne pas rendre l'élève dépendant de certaines adaptations.
- Ne pas abuser des formules brusques : « Concentre-toi !! », « Répète !! » qui provoquent l'abandon.
Accepter la fatigabilité, la déconcentration, elles sont une composante de son trouble.
- Laisser à cet enfant des échappatoires codifiées.
Possibilité de faire une pause, de s'isoler, de boire,...

Lien possible avec les parents.

- Avoir des échanges les plus fréquents possibles.
Ne pas oublier les points positifs (à la maison et en classe).
Fixer les exigences du travail à la maison sans verser dans l'excès.
Proposer de consulter des sites ou des documents pour les parents (dysphasie.org, coridys.asso.fr).
- Solliciter leur aide pour en faire des partenaires.
Compléter l'agenda avec des pictogrammes communs
Indiquer les thèmes qui seront prochainement abordés

